成都晚報
第四年第十八號
登記證：一九一二二
郵政掛號優益新聞紙
發行人：姚守先
報價：每份八十元，每月二千元，外埠每月加郵費三百元
社址：新半邊街走馬街側 電話：三十六號 電報掛號：九八五一

氣象臺

三方共同會議今日可望開始

今開綜合會議

青年黨未提國大代表

和談最後生機

【本報南京今日上午九時發專電】民盟秘書長梁漱溟，由京飛平，綜合性會議，今日可望舉行。雖和談以來，無良好進步，第三方面人士則始終努力不懈。

迫掖縣越沙河 國軍兩部會師

【中央社青島五日電】國軍進駐平度後，即開始掃蕩……

泊滬六船懸日旗 個中消息都不知

共軍三汽船駛青投國軍

興建攬車上下廬山

國府明令

周逆佛海 近已判期 宣判律師

東記春熙大舞台緊要啟事

查春熙舞台房產向有東記名稱民國二十二年曾由俞鳳岡證親書契約一紙註明此產將來任何變更東記均有優先享受權現在鳳岡既將此產出售即應先行商得東記同意何致迄今尚無通知鳳岡亦未前來交涉至深詫異除函向鳳岡質詢並阻止其買賣外恐外界不明內容真象受其朦蔽竟與結買賣約據東記概不承認特此緊要登報聲明此啟

東記春熙大舞台啟

特將俞鳳岡三十五年一月廿二日啟事再行登載

立補充條約人俞鳳岡前春熙大舞台因與李注東司令有債務關係用東記名義營業後因整理內部曾將東記改為注記後舞台虧折推進困難租與友記胡尚武營業又將注記改為玉記現因胡尚武期滿退佃又租與孫岳軍王伯謀改為一記春熙大舞台經營電影關於從前東記所訂條約仍繼續有效並無變更仍用玉記特此申明

前立約人 俞鳳岡

濾塵器

改正我們的頭腦

施貴寶出品
內服
盤尼西林香糖
廣大藥房 走馬街 電話：四四七號

新法根治
牛皮癬
不用濫藥 限期全愈
代售肺癆病特效藥
台爾生

浙江
新鳳祥
銀樓
牌子老 金色好 出品快 工作巧
地址：春熙北段三益公對門 電話：一〇一七號

四能診所
解釋 白濁原理
包醫白濁 不愈退費
地址：春熙南段 四能診所

上海 蘇站
樂露春
道地蘇式麵點 承定經濟筵席
地點：春熙東段

省警局改名

經費暫由省負担

明年市分担三分之一，三年後全由市府負担。

女子公寓 工役偷住客

男女傭工勾通 小童串同行竊

今日商情

行情表

英訪華團今參觀 手工業展覽

明日開放供衆賞

【本報訊】英商訪華團團長斯……共十八人，於今（六）日正午十二時齊赴成都市商會參觀手工業展覽品……

英參觀市聯社 訪華商

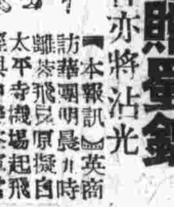
天涯石姦案 法官不起訴

工商團體 對英願望

訪華團明飛昆

主席贈蜀錦

陪客亦將沾光



省參會

吉星明百貨行道謝啟事

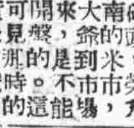
啟者敝行於三日開幕諸承各界朋好暨同業先進或惠賜紀念厚貺或軒駕光降親臨指導隆情盛誼銘感無任惟以開幕期間市煩忙不及一一致謝招待未週實深歉仄特此啟事藉表謝悃敬希亮督為荷

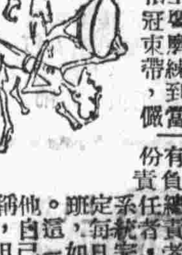
忠烈祠南街
新時代電藝照相
新的作風 新的材料
新的技術 新的成品
國曆十一月四日開幕紀念八折歡迎
經理劉德祥啟

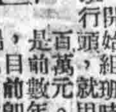
記人百

黃中楨

發了跡的板車大王 三年興廢一場春夢







燈前閒話

三論閔死事

心易

在頭腦清醒的時候，我們是不是還應該珍了這個慘案，來好好清算一下這個社會的收支總賬？是不是還應該設法來調查統計一下，現在究竟還有好多人，和閔實善夫婦是處在同樣的境遇裏的？就是活不下去的人，究有多少？相反的，這社會裏，又究有好多人是擁有着鉅手生活的充裕的？

把這些統計一比較，我們是不是也應該從平和慎重當中，想出取有餘以補不足的辦法？

假如社會還真有溫暖的存在，我想上列所論，都應該是可能辦到的。

又假如不以爲過甚的話，這世界上，除了在敵人的鐵蹄下生活而外，任何時間都應該活得下去才是正常。之所以活不下去，那是個人的意志薄弱與社會大的混亂反常，政府的措施失當不恤民命。所以我覺得目前緊迫的工作，是督促政府救濟失業，安插復員以後裁汰文職人員。集合社會力量，趕辦臨時高等人員若救濟。（高等云云者，蓋指不能伸手的智識階級的大將軍而言）集合朝野智力，迅速想出除開食，汚違法與餓飯以外的第三條路。

設不此之圖，仍然是「死一個說一個」的只辦善的死後，則往後走，我們將不勝其煩的。

據報載，此事件，鄧代主席也知道了，但是遺憾的仍然是派員慰問，辦理善後而已，似乎也并沒有提到「活着的」。社會各方，在灑完同情淚以後，似乎也寂然。奈何！奈何！

難得知音

乃心

據說有一位歌者，在路上碰到一個人。「站住！」他命令着說：「我唱歌給你聽。」「我不。」那人說。「不？我就殺掉你！」

於是那歌者就唱起來了，很像驢子叫呢。那人只聽了一句便跪倒在地上，哀求着說：「老爺！請你還是把我殺掉吧。」

巧對

超然

明太祖一日微服出遊，遇一監生於途，偕赴酒坊，欲考其才識，遂出一聯命對曰：「千里爲重，重山重水重慶府；」該監生不假思索答曰：「一人爲大，大邦大國大明君。」

☆　☆

一位音樂家要舉行音樂會。招待記者吃一頓，宣佈一番，票價訂的很高，表示身價很高。託人推銷票，對像是銀行經理，大老板，達官貴人……到場的聽衆却是些傳達，老媽子，伙夫，包車夫……真正的知音者徘徊在門口，沒錢買不起票。多麼崇高的音樂啊！

當一隻曲子奏了一半的時候，掌聲四起。當全部節目僅奏了三分之一的時候，聽衆都走光了。

僅剩下一個人，被音樂感動得睡着，那是個老者。音樂家以最大的耐性奏完了全部的節目。跑下台來拍拍老者的肩：握住他的手。「我非常感激你，只有你才是我的知音者。」音樂家激情地說。「怎麼？演完了嗎？好，我來關大門。」

☆　☆

有一位詩人常發出這樣的疑問：「魚爲什麼不會發聲呢？」（何其芳：「畫夢錄」）這疑問是多麼天真而可笑啊！貴州有一種娃娃魚，會叫，當它被捉住或是被人用刀宰割的時候，它就叫喚，那聲音非常凄慘，很像嬰兒的啼哭（這就是娃娃魚的由來。）所以有很多人聞其聲而不忍食其肉，所以「君子」就「遠庖廚」了。不過，據說娃娃魚并不是冷血動物，而是胎生動物。真正的魚類，是不會發聲的。亞當夏娃及其後裔們，是萬物之靈，上帝創造他們的時候，特爲他們裝置了一具發聲的器官，因此他們不但會發聲，而且會發展爲說話，這不能不說是人類的特權和驕傲了。可是我要問你，上帝！爲什麼世界上有些人雖然生着同樣的口舌，却不會說話，或是想說話而不敢說呢？是誰剝奪了他們的特權呢？

雪與詩

子非

古來以雪爲題材寫的詩，實在太多，在藝術的成就上面，也沒有什麼了不起的，簡直無足爲奇；然而，用白話作的，而且出自殺人不眨眼的魔王的手裏的詩，却是鳳毛麟角，寥若晨星了。會記得兒時極願歡吟張獻忠的詠雪詩，讀來頗有風趣，如今回味更有些諷刺味兒。今把它寫下來：

「飛！飛！飛！好像十萬三千小鬼撒石灰；俺老子羊羔美酒多滋味？那管他沒有吃的喝的王八羔子他那個日子怎麼過的？」

一氣呵成，豪放非常，其中神髓，似而今馮老將軍的詩，張獻忠實在是開「白話詩」的先鋒，打破了詩的枷鎖爲文學「革命」的功勳。

蕭伯納爲太太著書

幽默大師蕭伯納，一天突然接到一位太太的來信，要求他替他解釋社會主義的書籍供她參考，但却有一個困難，因爲他認爲這些書都不免是經院派的胡說，縱然對於一般學經濟，政治，哲學，社會學的學生們，是合式的，但都枯澀難讀，不合於婦女的口味。並且這些書都是專對男人講的，她們讀過一大堆這樣的書以後，在這些書中找不出世間尚有婦女在的印象來，爲公平起見，蕭翁決意也寫一大堆書，使讀着找不出世間尚有男人存在的印象來。

蕭翁這種爲婦女抱不平的概念和精神，全世界的姊妹們一定爲他所感動，崇敬而擁爲婦女領袖的。（海潮）

八種人注意！

（一）你如臉青脈黑，精神倦怠，心煩口淡，請服風行六年之鐵血肝膏片。

（二）你近來如患咳嗽，百藥罔效，最後請服舒肺糖漿，定有奇驗。

（三）你如患各種惡瘡，傷口潰爛，濕腳瘡，黃水瘡，請用樂友般尼西林油膏。

（四）你如生病，請持醫師藥方來樂友平價配方部購買，既準確，又公道。因爲主持配方的四位華大藥學系畢業的藥師，經驗宏富，服務忠誠。

（五）你想吃維他命，苦於無從選擇，請來索取維他命說明書，免費贈閱。

（六）你如欲買般尼西林，而苦于無法冷藏，請來購耐熱般尼西林，你如需用般尼西林，苦於注射麻煩，請來購般尼西林片。

（七）你如患傷風感冒，作冷作熱，腰酸背痛，請來買哀彼兮片（APC）

（八）你如有醫藥方面的難題，我們願竭力幫忙解決。

醫界之忠僕　病家之諍友

樂友製藥廠

地址：西御西街祠堂街十字口　廠址：成都外西茶店子　重慶：林森路七十七號

天成亨金號緊要聲明

啓事：逕啓者小號牌號最近復有不肖之徒僞造低色飾金在安樂寺私於售賣魚目混珠，小號曾向官廳備案及登報懸賞嚴拿外，更望各界人士注意免受其騙，特此再爲登報聲明

總號：城守東大街四十號　支店：春熙北段三十九號　分號：西安東大街三四四號

內政部註冊醫師 楊廣宣

統治男女老幼急慢新舊雜症

診所地址：成都下草市街五十號廣生大藥房內

不慎遺失軍政部特一字第三六九號離職證書一件登作廢　傅榮芳啓

華瀛

明夜十一月七號夜台

特排機關綵景連台新戲　董俊峯君編導　全體藝員大會串

第三本　驚天動地

頭二本一夜演完，及換演至新十本止

著名特效美容換面粉

上海新生化學社出品

每盒定價八百元　成都經售處：祠堂街友互藥房・西東大街華西藥房・商業場民康藥房・春熙南段太平洋藥房

總府街 冠生園

著名老牌　津津有味　果酸棒球糖

婦女 通經丹

注意此藥每瓶內有對號一張若無對號辯真券即係僞藥

主治　月經不調　乾血癆　經久不孕　氣胎血虛　經閉

每瓶一千五百元只售零瓶不作批發

經售處：春熙南段民華藥房・上中東大街仁壽藥房

浙江寶成銀樓

歷史悠久　信用昭著　提色十足　式樣翻新

地址：春熙北段　電話：八十六號

包醫腎虧

製白帶丹　不愈退費

專治腎虧腦虛遺精陽痿早洩白濁淋病包醫腳癬濕疹皮膚專藥

京滬名菜 全家福餐廳

經濟筵席　吉慶禮堂　免費歡迎

地址：福興街八號

要談國事

冷淡

在帝王時代的中國老百姓有一句俗語是「那當皇帝，納給誰納糧」，就是說不管皇帝是好是壞，我只要盡了這份國民的義務就完了；至於國家大事，管他娘！這是一種奴隸思想，是歷代帝王愚民政策的效果，老百姓不問國事，正是皇帝老子們的心願，所以老百姓便永遠是奴隸牛馬，始終翻不了身。這種思想發展到現在，一般文盲老百姓還是「莫談國事」，而知識份子們却變成了不明是非，現在這種思想是很普遍的，他們認爲「此亦一是非，彼亦一是非」，二者都好，也都不好，好與不好，與他不相干，好像只有他自己是對的，也好像與他自己沒有多大關係，[illegible]不聞不問。這種思想，仍然是奴隸思想，因爲好與壞，善與惡，無論如何是大不相同的，好就是好，壞就是壞，絕不會又好又壞。假如連好壞都分不清。光明與黑暗都分不清，白與黑都分不清，那除非他是個瞎子，白癡，或死人。以政治作例：「政是衆人的事，治是管理；管理衆人的事就是政治，」如此說來，則人是政治的動物，每個人都應該過問政治，政治辦得好，就是好，辦得壞就是壞，假如政治辦得壞怎麼辦呢？因爲這是關係每一個老百姓的事，自然不能不管，管的辦法是建議他改革，改革之後仍不好，便是請他下台，再另選賢能，假如他不聽話，不肯下台，那他就是違反民意，違反民主，也就是獨裁，一國的大事倘由一個人來獨斷獨行，當然更要糟糕。因此，我們若想使國家好，人民生活幸福，當前急務就是要談國事，不但要談，而且要管，因爲你不管它，它却要管你的。

對牛彈琴

丁芝

最近認識了一個外邦人，搞音樂，有一條頗好的嗓子。他原是希特勒的叛徒，自從亡命到中國之後，不得不依音樂爲生了。那天我們有一個同樂會，在聚餐以後，大家要求一個餘興節目，於是坐上客輪流獻藝，有唱平劇的，有唱彈詞的，有唱蹦蹦戲的，南腔北調，非常熱鬧。該西人問我：「他們唱的是什麼？」我祇好回答他說：「是中國之歌。」但他又問我：「爲什麼他們唱的都不相同？」我祇好把地方名字告上去，比如平劇，我就說：「是蘇州地方的歌」。我並不精通英文，他也不通中文，想起好笑的地方使得我大笑起來。

當他聽完了平劇清唱以後，我問他：「你懂嗎？」他搖搖頭說：「不懂。」我就用中文說：這唱給你聽，「等於對牛彈琴」，他豎起了耳朵向我點點頭，害我笑痛了肚子，半天直不起腰來。

近來不知爲什麼，我很喜歡捉弄人，好像我的四週站滿了一批傻爪，也許是我的生活太刻板了，太枯燥了。所以很想笑笑，一則以娛人，一則以此自娛。

評「鴛夢重溫」

一個不迷戀現實，追求眞情眞理的人，一定喜歡看「鴛夢重溫」。

「鴛夢重溫」無論就那一方面說，都是一張好片子。故事的穿插，劇情的動人，編劇，導演，演員的演技，都够得上是第一流的，情聖考爾門眞無愧他的綽號，葛麗亞嘉遜也是技藝超羣，他們演來楚楚動人，而故事荒謬得如此使人愉快甚至荒謬得很可愛；你又會覺得那完全不荒謬，整個是事實，那種眞情使你不得不承認確有其事。當賀來和查氏雷納再結婚的時候，他們的生活優裕，地位尊崇，查理的事業蒸蒸日上，好像有着極光明的前途，然而實來一點也不能快樂，她覺得爵士夫人不是那麼容易當；雖然她有本領使首相快活，她有所要的一切，但她感到莫名的悲痛，她有說不出的苦衷，每個人都會認爲她是世界上最不幸的人！她缺乏什麼呢？她的丈夫還是她的丈夫，她缺乏的是愛情，眞正的愛情。世界上的一切都是可以失而復得的呀！然而眞情是最寶貴的「十二」對話的幽默也是極美的，更完成了這一部好的片子的條件。（汪汪）

鐵匠徒

霖風

沒有一個月，從家裏到這地。那面孔已變得黃而且黑，眼眶掌上都塗上了一層黑煤色，自己知道這生活已轉了方向。（八）

×　×　×

呼啦，呼啦，風箱在喘息，右手幾累換左手。叮噹，噹，合音的節奏，

×　×　×

火燄的星花向四面飛，一聽到老夜的罵，就想起母親臨去的話

「孩子，出去吃點苦好，在家裏是有鍋沒米燒！」

×　×　×

這樣，就鼓起了勇氣，希望碎在鐵的下面。把嘆息交給風箱！

[illegible]（六九）

「以前你是有一點積蓄的。我記得。」

「統完了，這六七年裏頭，東奔西跑，早就貼在裏頭用光了。」

「慢慢地想辦法罷，你在四川多年，總不會想不出辦法的罷！」

甲鈺露出十分同情的樣子，向錢守之附着：「要我才糟，守之，我告訴你我在四川是白來，無多大人事關係，你是知道的。我們從動身到回來以後，我已向公司貸了一百萬元，用得乾乾淨淨的了，當然在半年內，我是不能再在公司裏拉錢的了。此外一點活動的餘地都沒有的。前些日子，本說是要在成都公司裏作點生意的，後來，也是因爲錢周轉不過來，又沒成功。於是，這兩個多月，我就簡直在賣東西過日子；咳！實不相瞞，還好，我從外面帶回來的東西，樣樣值錢。說來真笑話，我在香港買的一個小孩子玩的洋娃娃，昨天大嫂拿出去交在寄賣行裏，滑標價八萬元。」

守之聽了，也笑了起來道：「那你就滿可無慮了，照這樣賣法，看來你還是可賣個一兩年罷，哈哈！」

「那裏，已經也就賣得差不多了，我冬天衣服，全在河內丟光了，冷起回來的，這兩個多月，一家的衣服，全都現作，所以把以前幾天的衣服，幾乎全寄完。連你大嫂很好一件件的羅旗袍，就賣了八件之多。哈！我得再下去，怕就只有又脫身上的了。」

「唉！當然這也不是長法。」守之說了之後，倒突然又想起了丙鈺。於是他繼續向甲鈺說：「丙鈺聽說很好的呀！」

「這，看樣子，或者也是事實。自然，這些時候，只要手裏有一點本錢，倒無有不賺錢的。但是……」

△　△　△

（三）走進安樂寺去

蜀一

恢復舊鐘點　十一點半　十二點半　三點半　六點半

今天獻映　國產首輪恐怖神秘緊張大片

魂　人死後有沒有靈魂　請看本片

孫敏　陸露明　余琳　關宏達　主演

恐怖！奇情！緊張！恐怖！一切超過！小心！請來看！

中興

十一點　十二點半　三點半　六點半

今天選映　國產香艷上海名片

孟麗君上集

全新拷貝不差絲毫

王熙春　屠光啓　合作　自編　自導　自演

下期接續上映　孟麗君下集

大華

十一點半　十三點半　六點半

新裝暖氣　聲光井美　新安座椅　舒適無比

明天午後三點半六點半優先兩場　廿世紀福斯公司最新歌舞音樂首輪新片

樂府滄桑

泰隆大寶華　愛麗賽　絲綈亞　唐美芝　主演

大片當前。當心擁擠　早臨

今明最後六場　人類的喜劇

新明

恢復舊鐘點　十一點　十二點半　三點半　六點半

今天獻映　米高梅公司一九四一年最新傑作

鴛夢重溫

本年榮獲金像獎冠軍　考爾門　葛麗亞嘉遜　蘇珊彼得絲　魂斷藍橋導演　茂文李路埃導演

國民

恢復舊鐘點　十一點　十二點半　三點半　六點半

今天獻映　國華公司時裝哀艷曲折大片

紅淚影

胡楓　舒適　孫景璐　主演

蓉光

十一點　十二點半　三點半　六點半

明天午後三點半起優先獻映

簡嬡

今明六場　兒女英雄傳

智育

十一點　十二點半　三點半　六點半

大亭

今明最後六場　民族英雄

春熙

十一點　四點　七點

明天獻映　中央攝影場勝利後第一部國產片

忠義之家

劉瓊・秦怡